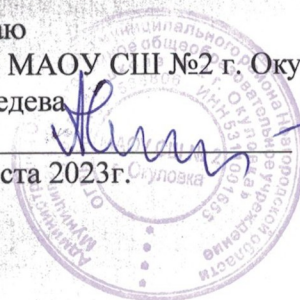


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 2 г. Окуловка»

Рассмотрено  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.

Утверждаю  
Директор МАОУ СШ №2 г. Окуловка  
Т. В. Лебедева

«30» августа 2023г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Занимательная работа с текстом»

для обучающихся 7 классов

Утверждаю  
Директор МАОУ СШ №2 г. Окуловка  
Т. В. Лебедева

Рабочую программу составили:  
учителя русского языка  
МАОУ СШ №2 г. Окуловка  
Е. Е. Андреева, А. А. Карасёва

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся 7 классов

г. Окуловка 2023 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Занимательная работа с текстом» для обучающихся 7 класса составлена на основе программы курса «Учимся работать с текстом. 5–9 классы» [Текст] / В. В. Васильева, Е. В. Ежова // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2015 г.). — СПб.: Свое издательство, 2015.

На изучение курса внеурочной деятельности «Занимательная работа с текстом» в 6 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

## **Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Занимательная работа с текстом»**

**Личностные результаты:** готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

### **Метапредметные результаты:**

#### ***Регулятивные***

- способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности, последовательность действий;
- определение цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- формулирование и удерживание учебной задачи;
- соотнесение выполненного задания с образцом, предложенным учителем;
- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной, личностно ориентированной деятельности;
- применять само- и взаимодиагностику при перепроектировании

индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.

### ***Познавательные***

- самостоятельное прогнозирование информации, которая будет нужна для изучения незнакомого материала, отбор необходимых источников информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков;
- объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследовательской, проектной работы;
- предоставление информации на основе схем, моделей, сообщений;
- планирование своей работы по изучению незнакомого материала;
- сопоставление и отбор информации, полученной из различных источников.

### ***Коммуникативные***

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- сохранение доброжелательного отношения друг к другу в ситуации конфликта интересов;
- установление взаимоконтроля и взаимопомощи по ходу выполнения задания;

- оформление своих мыслей в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных ситуаций;
- понимание возможностей различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;

## **Содержание курса внеурочной деятельности «Занимательная работа с текстом»**

**7 класс (34 ч)**

### **Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» (12 часов)**

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.

### **Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» (14 часов)**

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста,

установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).

*Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).*

### **Раздел «Работа с текстом: оценка информации» (8 часов)**

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.*

*Сопоставление различных точек зрения на информацию.*

### **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Занимательная работа с текстом»**

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов		Основные виды деятельности
		Примерная программа	Рабочая программа	
1	«Работа с текстом: поиск информации и понимание»	12	12	Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, определять назначение разных видов

	прочитанного»			<p>текстов, различать стили речи, определять признаки стилей речи, уметь определять стили речи.</p> <p>Уметь определять жанровую принадлежность текста, совмещать в одном тексте разных типовых фрагментов.</p> <p>Выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста, ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию, формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.</p> <p>Формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы, использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте), определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию.</p> <p>Откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения, использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).</p> <p>Оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов, преобразовывать текст, используя новые формы представления информации.</p> <p>Находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они</p>
2	«Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»	14	14	
3	«Работа с текстом: оценка информации»	8	8	

				<p>тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте).</p> <p>Сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей.</p> <p>Составлять монологическое высказывание на вопрос анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления, преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому.</p> <p>Откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников, выделять не только главную, но и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста.</p>
		<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

### Календарно-тематический план

№ п\п	№ в теме	Дат		Тема	Форма проведения	Планируемые личностные, метапредметные результаты	
		а план	факт			Метапредметные УУД	Личностные УУД
1	1			Типология текстов.	<i>Познавательная игра</i>	<b>Регулятивные</b> - способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности, последовательность действий;	Готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме;
2	2			Функционально-стилевая дифференциация тестов. Языковые особенности разных стилей речи.	<i>Творческая лаборатория</i>	- определение цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;	использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме;
3	3			Жанр текста. Совмещение в одном тексте разных типовых фрагментов.	<i>Практикум</i>	- формулирование и удерживание учебной задачи;	использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме;
4	1			Оценка содержания, языковых	<i>Творческая лаборатория</i>	- соотнесение выполненного	характеризовать

				особенностей и структуры текста.		задания с образцом, предложенным учителем;	собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.
5	4			Осознанное чтение текстов с целью приобретения читательского опыта.	<i>Практикум</i>	- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;	
6-7	1-2			Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста.	<i>Творческая лаборатория</i>	- проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной, личностно ориентированной деятельности;	
8-9	3-4			Аргументы, подтверждающие вывод.	<i>Игровой тренинг</i>	- применять само- и взаимодиагностику при перепроектировании индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.	
10	2			Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	<i>Практикум</i>	<b>Познавательные</b> - самостоятельное прогнозирование информации, которая будет нужна для изучения незнакомого материала, отбор необходимых источников информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков;	
11	5			Текст, тема текста, основная мысль, идея. Признаки текста.	<i>Практикум</i>	- объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследовательской, проектной работы;	
12	6			Авторская позиция.	<i>Игровой тренинг</i>	- предоставление	
13	3			Оценка текста.	<i>Практикум</i>		
14	7			Информация, заданная в тексте в явном и в неявном виде.	<i>Творческая лаборатория</i>		
15-16	5-6			Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	<i>Игровой тренинг</i>		
17	4			Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная	<i>Творческая лаборатория</i>		



				информация.		информации на
18	5			Пути восполнения недостающей информации.	<i>Игровой тренинг</i>	основе схем, моделей, сообщений; - планирование своей работы по изучению
19	6			Комплексный анализ текста.	<i>Практикум</i>	незнакомого материала;
20	8			Способы и средства связи предложений в тексте.	<i>Творческая лаборатория</i>	- сопоставление и отбор информации, полученной из различных источников.
21	9			Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план.	<i>Игровой тренинг</i>	<b>Коммуникативные</b> - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
22	10			Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.	<i>Практикум</i>	- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
23 - 24	7-8			Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный).		- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
25 - 26	9-10			Составление на основании текста небольшого монологического высказывания.	<i>Творческая лаборатория</i>	- владение разными видами монолога и диалога; - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
27	7			Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	<i>Игровой тренинг</i>	- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
28	11			Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака.	<i>Творческая лаборатория</i>	- умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
29	11			Преобразование (дополнение) информации из	<i>Практикум</i>	- умение выступать перед аудиторией сверстников с

				сплошного текста в таблицу.		небольшими сообщениями, докладами;	
30	12			Преобразование информации из таблицы или схемы в связный текст.	<i>Творческая лаборатория</i>	- сохранение доброжелательного отношения друг к другу в ситуации конфликта интересов;	
31	13			Составление схем с опорой на прочитанный текст.	<i>Практикум</i>	- установление взаимоконтроля и взаимопомощи по ходу выполнения задания;	
32	12			Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое.	<i>Игровой тренинг</i>	- оформление своих мыслей в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных ситуаций;	
33	13			Формирование списка используемой литературы и других информационных источников.	<i>Творческая лаборатория</i>	- понимание возможностей различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос.	
34	14			Комплексный анализ текста.	<i>Практикум</i>		